**Литература — аннотация к рабочим программам (11 класс)**

Программы разработаны на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, Программы общеобразовательных учреждений.  Литература 10-11 классы.  Под редакцией члена – корреспондента РАО, профессора В.Г.  Маранцмана. –  М. Просвещение.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК):

* Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. В 2 ч. М.: Издательство: Академия

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (количество часов):

* 11 класс – 3 часа в неделю, 102 часа в год

ЦЕЛИ:

* воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературе и культуре других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
* развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
* освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
* овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским литературным языком.

ЗАДАЧИ:

* формировать духовную и интеллектуальную потребность читать;
* обеспечивать общее и литературное развитие школьника, глубокое понимание художественных произведений различного уровня сложности;
* сохранять и обогащать опыт разнообразных читательских переживаний, развивать эмоциональную культуру читателя-выпускника;
* обеспечивать осмысление литературы как словесного вида искусства, учить приобретать и систематизировать знания о литературе, писателях, их произведениях;
* обеспечивать освоение основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условий полноценного восприятия, интерпретации художественного текста;
* развивать эстетический вкус учащихся как основу читательской самостоятельной деятельности, как ориентир нравственного выбора;
* развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения);
* развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.

Программы обеспечивают достижение выпускниками средней школы определённых личностных, метапредметных и предметных  результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

* Формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению; формирование устойчивого познавательного интереса к чтению, к ведению диалога с автором текста, потребности в чтении; формировать уважение к истории.
* Осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.
* Формировать гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность.
* Потребность в самовыражении через слово;  способствовать развитию культурной и этнической толерантности.
* Эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности.
* Формирование эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других.
* Ориентация в системе моральных норм и ценностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Регулятивные:*

* обучение целеполаганию; самостоятельно формулировать тему, проблему и цели урока;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки своей работы и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
* самостоятельно ставить новые цели урока;  самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью;
* выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
* принимать решение в проблемной ситуации.

*Познавательные:*

* давать определения понятиям;
* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
* адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* излагать содержание прочитанного текста;
* строить рассуждения, осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;  осуществлять сравнение; обобщать понятия;
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* извлекать информацию, представленную в разных формах;
* пользоваться приёмами ознакомительного и просмотрового чтения;
* пользоваться словарями, справочниками; пользоваться различными видами аудирования;
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую;
* продолжать обучение основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
* прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы.

*Коммуникативные:*

* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать с позициями партнёров в совместной деятельности;
* устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
* интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
* создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* пользоваться монологической и диалогической формами речи; оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*в познавательной сфере:*

* понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
* понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
* умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
* понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного пли нескольких произведений;
* определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно — выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

*в ценностно-ориентационной сфере:*

* приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
* формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений; понимание авторской позиции и своего отношения к ней;
* в коммуникативной сфере: восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки;
* использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа;
* уметь вести диалог; написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

*в эстетической сфере:*

* понимание образной природы литературы как явления словесного искусства;
* эстетическое восприятие произведений литературы;
* формирование эстетического вкуса;
* понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно — выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений